

أخبار علمية

الملتقى الدولي حول "الظاهرة الدينية قراءات جديدة من العلوم الاجتماعية والإنسانية"، أيام 14، 15، 16 أفريل 2008، تنظيم المركز الجامعي مصطفى اسطمبولي بمعسكر*

لقد شهد المركز الجامعي مصطفى اسطمبولي بمعسكر حدثا علميا هاما تمثل في الملتقى الدولي حول "الظاهرة الدينية قراءات جديدة من منظور العلوم الاجتماعية والإنسانية، اجتمع فيه مفكرون وباحثون من جامعات جزائرية وأخرى أجنبية. وقد عمد المنظمون إلى عرض الظاهرة الدينية من منظور فلسفى أولا، ثم من منظور علم الاجتماع ثانيا، وأخيرا من منظور تاريخي. ولقد فتح الملتقى بذلك المجال لقراءة الظاهرة الدينية من زوايا مختلفة، من أجل الإلام بها أكثر.

ويظهر أن المداخلة المعونة بـ "الدين في القرن العشرين" والتي افتتح بها البخاري حمانة قد وضعت الظاهرة الدينية في إطارها الحقيقي، فالإنسان في نظره يسعى بصفة دائمة إلى مطلب المعنى ومطلب المطلق، فلا مهرب من الله إلا إليه، وهذا ما يفسر العودة المفاجئة للدين خاصة والقدس عامة. وقد شهدت نهاية القرن العشرين تزايدا في الجمعيات والأحزاب الدينية أو ما يعرف بالصحوة والحركات السرية، وحضورا أكثر للدين في السياسة، وللسياحة في الدين. ما يؤكّد أن الحادثة لم يعد لها من قيمة إلا في تفاعಲها مع الدين من خلال إنتاجها للائتمان إيجابية.

ولقد اعتبر المفكر حسن حنفي الغائب بشخصه والحاضر بنصه، أن الظاهرة الدينية ظاهرة إنسانية، فالدين ليس ظاهرة متعلقة خارج الزمان والمكان والناس والتاريخ، ويعتبر أنها أيضا ظاهرة نفسية بالأساس، وظاهرة اجتماعية وسياسية واقتصادية وأخلاقية وقانونية وفنية ومتافيزيقية. وهي ليست موجودة إلى الأبد، لأن الإنسان يعبد ما يعجز عن تحقيقه، وبذلك فهو يؤكّد على الطابع الشمولي

* وقد تم نشر أعمال الملتقى في عدد خاص من مجلة المواقف (عدد خاص، أفريل 2008) التي يصدرها المركز الجامعي مصطفى اسطمبولي - معسكر.

لهذه الظاهرة، ما يوجب على العلوم الإنسانية كافة التوجه إلى دراستها وتحليلها بطريقة علمية، لأن تصير حكراً على العلوم الدينية وحدها.

ولقد أكد المتدخلون على الفرق الموجود بين الدين كحدث متعالي، وبين الظاهرة الدينية في أبعادها المختلفة والتي تعكس مستوى من الفهم والوعي والتطور. ومن المؤكد أن الطقوس الدينية اليوم حاضرة أكثر من أي وقت مضى، ولكنها طقوس في أغلبها بدون روح، فهي تعبّر عن الآلية والرتابة سعياً للارتباط بالله من أجل تحقيق خلاص فردي، من غير أي اكتراش بالآخر. وفي اعتقاد بن عمر كريمة فإن الطقس الديني هو المجال الذي يتحول فيه المقدس إلى معيش.

ولم يخلو المتنقى من مداخلات جريبة كالتي تفضل بها بوعرفة عبد القادر حول "الصحابح في الثقافة الإسلامية بين المفكرة واللامفكرة فيه" معتبراً أنه إذا كانت جملة الظواهر الدينية اليوم هي نتاج فهم للقرآن وتطبيقه لنصوصه، فهي كذلك تدين للحديث الذي يطرح تدوّنه صعوبات كثيرة، وذلك لوجود أحاديث موضوعة أو ضعيفة ينافقها قوانين الطبيعة والعقل، وهي موجودة حتى في كتاب الصباح للإمامين البخاري ومسلم. واللامفكرة فيه يتمثل في عدم تصور أنه بالإمكان نقد وتمحيص هذين الكتابين. ويقترح المتدخل منهجاً فينومينولوجياً من أجل فضح اللامفكرة فيه، على أساس من التعليق الرمكاني والقصدية، فلا بد اليوم من مواصلة ما بدأ الأولون في تصحيحه.

أما مداخلة الباحث حيرش بغداد محمد من المركز الوطني للبحث في الأنثروبولوجيا الثقافية والاجتماعية CRASC، فقد كانت بعنوان "التأويلية كمنهج لقراءة النص الديني عند نصر حامد أبو زيد". بين فيها أن التأويل حدثاً تطور ليصير تأويلية أو هرميونطيقاً مستخدمة عند أبو زيد كأدلة أساسية تضفي على النص الديني صبغة علمية. إن القراءة العلمية التي يقترحها تتوجه إلى النص في تاريخيته وتهمش المتعالي، والمشكلة في هذه الحالة أن هذه التاريخية تحجب لحظة التأسيس باعتبارها وحشاً.

كما أن المداخلات اختلطت بتطلعات مثالية كالتي بادر بها إبراهيم القاري بوتشيش حول "خطاب التقرير بين المذاهب الدينية في المجتمعات الإسلامية المعاصرة: حدود الإنجاز ومبادئ التطوير"، وقد خاض في المبررات الداعية إلى التقرير بين المذهب السني والمذهب الشيعي، وخاصة في زمن العولمة وحوار الحضارات. كما تطرق إلى معوقات التقرير بين المذهبين، وخاصة ما تعلق منها

بالأصول وطريقة التعامل مع الصحابة. وتبقى في نظره الأحداث التاريخية الجسيمة حائلاً أمام إمكانية التقرير، فالظواهر الدينية تستحدث اليوم انطلاقاً من الهوة الموجودة بين المذاهب السننية والشيعية وحتى داخل المذاهب السننية نفسها، ما يولد خطابات دينية يغلب عليها التطرف والتعصب وإقصاء الآخر، واللجوء إلى التكفير.

إضافة إلى هذه الرؤية التي تحاول التقرير بين المذاهب، نجد أن مداخلة ستيفان لاتيون Stéphane Lathion تحاول أن تؤسس لتدريس علم الأديان المقارن من خلال مداخلته المعروفة بـ "تدريس تاريخ الأديان المقارن" لما لهذا الفعل من آثار إيجابية تقرب بين الشعوب وتؤدي إلى حوار الحضارات، وفهم الآخر، وقد اعتبر ذلك من صميم الإصلاح الديني.

ولقد كان الجانب التاريخي حاضراً أيضاً من خلال التطرق لنشوء الحركة الإسلامية في الجزائر من خلال مداخلة الطاهر مسعود حول "الظاهرة الإسلامية": قراءة في تشكل الحركة الإسلامية في الجزائر، حيث استعرض المشهد النخبوi الجزائري في مرحلة ما قبل الاستقلال الذي عرف نخبة حداثية ونخبة إصلاحية ونخبة وطنية. وقد كان الاحتجاج الإسلامي حاضراً عشيّة الاستقلال في ظل استحواذ الدولة الوليدة على التراث الرمزي الذي رسخته الحركة الوطنية، وقد حاولت جمعية القيم وحركة البناء الحضاري توطين قيم الحركة الإسلامية في الساحة السياسية، وقد أمكن لهؤلاء أن يعبروا عن توجهاتهم عشيّة الإصلاحات السياسية التي رافقت أحداث أكتوبر 1988.

أما مداخلة جيلاني كوبيري معاشو "مقاربة سوسيولوجية للعد الإسلاموي لجزائر ما بعد الاستقلال" فقد انصبت في نفس المضمون، وفي نظره فإن جمعية العلماء المسلمين تعد من بين المشارب الفكرية للحركات الإسلامية، بالإضافة إلى الإخوان المسلمين، وجمعية القيم. وقد بدأت المعارضة الإسلامية منذ الستينيات، واتضحت أكثر سنة 1982، ثم 1988. وبعد الانفتاح السياسي الذي لم يدم أكثر من ثلاث سنوات شهدت الجزائر من جديد تراجعاً سياسياً أعطى مبرراً للحركات السياسية لأن تمارس العنف.

ولقد تطرق بن علي محمد من خلال مداخلته "الديمقراطية الجزائرية على محك الإسلام واللائحة" إلى الفهم المغلوب الذي تشهده الساحة السياسية، فالداعون إلى إقامة دولة دينية يعتقدون أنهم يعيشون وضعاً لائكاً لا بد من

استبداله بوضع ديني. والداعون إلى دولة لائκية يعتقدون أن الدولة الدينية تتهددهم، في حين أنها لم نتمكن لا من إقامة لا دولة لائكة ولا دولة دينية، فالدولة الجزائرية ما زالت في صد التأسيس، وما زالت تتجادبها خيارات سياسية بعضها حادثي وآخذ من الغرب، وبعضها إسلامي وآخذ من التراث.

وقد عاد بنا جمال شعبان إلى "تجلي الظاهرة الدينية عند نشأة الدول في فلسفة ابن خلدون"، حيث استعرض من خلال مداخلته محاولة ابن تومرت إصلاح الوضع السياسي مركزاً على مبدأ التوحيد جاماً بين العلم والسياسة مؤسساً بذلك الدولة الموحدية. ولكن الحركة الإسلامية المعاصرة تفتقد للأساس النظري الذي يمكن من خلاله تغيير الأوضاع، وفي نظره يوجد في الجزائر اليوم أزمة فراغ فكري ومفاهيمي ومشكلة وعي بالمرحلة التاريخية.

ولم ينس المتذللون دور الظاهرة الدينية في مقاومة الاستعمار، فقد تطرق بوداوية مبخوت إلى "دور الطريقة الشيشية في مقاومة أولاد سيد الشيشي الثانية"، فقد أشهـرت أغلب الطرق الصوفية سبوفها في وجه الفرنسيـين، كالطريقة القادرية نسبة إلى سيدـي عبد القادر الجيلاني، والتي تأثر بها أولاد سيدـ الشـيخ.

ولقد تفاعلـ الحضورـ الذينـ كانـ أغلـبـهمـ منـ الطلـبةـ معـ هـذـهـ المـداخـلاتـ بطـريقـةـ إيجـابـيةـ،ـ وقدـ ظـهـرـ ذـلـكـ منـ طـبـيعـةـ الأـسـتـلـةـ المـوجـهـ إـلـىـ المـتـذـلـلـينـ،ـ والـتـيـ لمـ تـتـضـمـنـ أحـكـامـ الإـقـصـاءـ أوـ المـوـاقـفـ المـتـطـرـفةـ فـقـدـ كـانـتـ مـوـجـهـ بـغـضـوـنـ عـلـمـيـ وـعـرـفـيـ،ـ رـغـبـةـ فيـ مـزـيدـ مـنـ التـوـضـيـحـ وـالـتـعـمـيقـ،ـ مـاـ يـدـلـ عـلـىـ اـرـتـقاءـ الـوعـيـ وـالـفـهـمـ بـالـظـاهـرـةـ الـدـينـيـةـ،ـ وـخـاصـةـ فـيـ أـوـسـاطـ طـلـبـةـ الـعـلـمـ الـإـنـسـانـيـةـ.

ولـكـنـ الـمـلـتـقـىـ غـيـابـ الـعـلـمـ الـدـينـيـ بـعـنـ الـكـلاـسـيـكيـ عنـ الـمـلـتـقـىـ،ـ فـمـنـ بـيـنـ 35ـ مـداـخـلـةـ لـاـ يـوـجـدـ إـلـاـ مـداـخـلـةـ وـاحـدـةـ مـوـحـدـةـ مـوـمـعـرـ منـ مـعـهـدـ الـحـضـارـةـ إـلـاـسـلـامـيـةـ جـامـعـةـ وـهـرـانـ تـطـرقـ فـيـهـ لـ "ـتـأـصـيـلـ الشـاطـبـيـ لـظـاهـرـةـ الـمـسـكـوتـ عـنـهـ فـيـ الشـرـيـعـةـ إـلـاـسـلـامـيـةـ".ـ

ولـقـدـ اـخـتـمـتـ أـشـغالـ الـمـلـتـقـىـ يـوـمـ 16ـ أـفـرـيـلـ 2008ـ،ـ عـلـىـ أـمـلـ انـقـادـ مـلـتـقـيـاتـ أـخـرىـ،ـ إـدـراـكاـ لـهـذـاـ النـشـاطـ الـعـلـمـيـ مـنـ أـهـمـيـةـ تـرـقـىـ بـالـحـوارـ،ـ وـتـعـقـمـ فـهـمـنـاـ بـأـنـفـسـنـاـ وـبـالـآـخـرـينـ وـبـالـعـالـمـ.

محمد حيرش بغداد