

## Résumés

### **Mohamed Brahim SALHI : *Société et religion en Algérie au XX<sup>e</sup> siècle : le réformisme ibadhite, entre modernisation et conservation***

*Le réformisme religieux des Ibadhites du M'zab, est précoce et endogène. Il part du constat que le rite ibadhite dans sa version initiale ne correspond plus aux impératifs des changements imposés par le XX<sup>e</sup> siècle. Il rejoint en ce sens, la philosophie de la Renaissance (Nahdha) qui éclôt en Orient à la fin du XIX<sup>e</sup>-début XX<sup>e</sup> siècle. Il partage beaucoup de principes avec le réformisme badissien dont il sera un allié.*

*Cependant, la particularité de la communauté ibadhite, impose à ses réformateurs le respect de la préservation de la communauté. Elle trouve en lui aussi un puissant facteur de légitimation pour capter les innovations et la modernisation économique et matérielle. L'avancée de la réforme religieuse ne se fera pas non plus sans heurt avec les conservateurs du rite dans sa pureté et ses référents jugés intouchables.*

*Cette contribution se propose de dresser un tableau qui montre pas à pas comment cette réforme s'esquisse, prend forme puis s'enracine, ouvrant une alternative d'adaptation au changement qui est capté et utilisé comme outil de conservation de cette communauté particulière.*

**Mots-clés :** Ibadhisme - Mzab - Réformisme - Conservation - Modernisation - Dissidence.

### **Fouad SOUFI : *Les archives algériennes en 1962 : héritage et spoliation***

*Quelle part les archives prennent-elles dans la gestion d'un pays ? Dans la fabrique de son histoire ? Comment faire alors lorsqu'elles se trouvent dans l'ancien pays colonisateur et qu'on ne cesse d'en réclamer le retour ? Quel pourrait être leur statut mais comment s'est produite cette spoliation ? Qu'ont apporté ces Cinquante années de débat et d'échanges bilatéraux. La part du contexte est essentielles pour comprendre qu'en 1963 les dirigeants du pays absorbés par des préoccupations immédiates n'ont pas apporté d'attention à la dimension archivistique de la souveraineté. Qu'en est-il alors aujourd'hui de ce dossier ouvert en 1963, Comment comprendre les attitudes des uns et des autres ?*

**Mots-clés :** Archives - Histoire - Algérie - France - Souveraineté Nationale.

### **Ammara Bekkouche : *Enjeux coloniaux et projection urbaine en Algérie : le cas de Sidi-Bel-Abbès***

*Le mouvement de colonisation dans le monde, a mis en œuvre des programmes d'urbanisation dont certaines applications ont fait l'objet d'observations et analyses pour en comprendre les processus historiques. Le présent article se propose d'examiner le cas de Sidi-Bel-Abbès en Algérie que la France a occupé durant 130 années. En cherchant à décrypter certains des enjeux coloniaux qui ont prévalu à l'aménagement du territoire, les rapports d'Alexis de Tocqueville sont à ce titre, très éclairants pour saisir les mécanismes de création de la ville. Plusieurs facteurs en fait et à différents niveaux sont à l'origine de sa fondation qui s'inscrit dans une logique de trame territoriale. La ville constitue un ensemble remarquable par sa composition et sa géométrie dont il est intéressant de rechercher les modèles culturels et techniques. Ville coloniale donc, quels ont été les fondements de sa création et de son évolution ainsi que les principes urbanistiques décisifs de l'organisation de son espace ?*

**Mots-clés** : Enjeux coloniaux - Sidi Bel Abbès - Villes neuves - Colonisation - Choix de site.

### **Saddek BENKADA : *La revendication des libertés publiques dans le discours politique du nationalisme algérien et de l'anticolonialisme français (1919-1954)***

*Dans cette contribution, nous avons tenté de suivre, à travers les discours politiques émanant aussi bien des partis nationalistes algériens que des organisations politiques françaises progressistes et anticolonialistes, les revendications, dans le cadre de la tutelle coloniale, pour l'accession aux libertés publiques. En essayant de donner au préalable un aperçu sur l'idée de liberté publique chez les élites politiques algériennes d'avant la première guerre mondiale ; et les différentes étapes historiques durant lesquelles les revendications sont devenues de plus en plus radicales jusqu'à la rupture totale survenue avec le déclenchement de la guerre de libération nationale en 1954.*

**Mots-clés** : Algérie coloniale - libertés publiques - revendications - discours politique - nationalisme algérien - anticolonialisme.

### **Hassan REMAOUN : *Le Maghreb comme communauté imaginée***

*Le Maghreb constitue sans doute une construction s'appuyant sur un certain nombre de strates et de caractéristiques léguées par l'histoire et où s'entremêlent des données multiples à caractères socio, anthropologiques et politiques dont il est la résultante, avec une superposition d'appellations diverses. En dehors de quelques rares périodes de son histoire marquées par des tendances centralisatrices autocentrées ou excentrées (antiquité romaine, période almohade ou colonisation française) et malgré les tentatives opérées par des fractions du Mouvement national sous sa forme moderne, le Maghreb n'a pu cependant aboutir à l'unité politique. De même si la contrée a pu ressembler à une « communauté imaginée », elle n'a jamais été en mesure de se constituer en*

*nation moderne bien que certaines des caractéristiques décrites pour cela par Benedict Anderson s'y retrouvaient rassemblées (existence d'une langue d'imprimerie et capitalisme, même sous sa forme coloniale, notamment). Nous tenterons de revenir sur le processus historique d'ensemble afin de proposer quelques explications à cet état de fait.*

**Mots-clés** : Maghreb - Communauté imaginée - Nation - Histoire - Langue d'imprimerie - Capitalisme - Colonisation.

**Abed BENDJELID : Ouled Saïd, palmeraie du Gourara : développement local et reproduction d'une société traditionnelle**

*Dans le Gourara, les palmeraies survivent tant bien que mal grâce à l'endurance de leur communauté paysanne, à la persistance de leur culture et à l'aide de la puissance publique.*

*L'idée directrice de cette recherche, centrée sur l'oasis d'Ouled Saïd, est d'analyser en premier lieu le terroir agricole, en deuxième lieu de comprendre les changements géographiques des divers paysages locaux et en troisième lieu, de tenter de situer les enjeux d'une petite société rurale traditionnelle qui se reproduit en utilisant les institutions modernes de l'Etat en vue de gérer son territoire communal en assurant un développement local. Celui-ci s'appuie fortement sur l'aide publique et sur la recherche de l'amélioration des conditions sociales de la population résidente. De fait, une série d'actions d'aménagement ont été entreprises dès le début de ce millénaire, parmi lesquelles il est à souligner la réhabilitation du patrimoine matériel (foggaras, ksour, protection de l'environnement, etc.). Par ailleurs la recomposition des structures sociales, a permis à quelques groupes sociaux de s'impliquer dans la vie politique locale en vue de gérer les affaires de la commune. Ce développement local améliore certes, le cadre de vie des habitants d'Ouled Saïd, mais il pose aussi la double question relative au devenir de l'agriculture oasisienne locale et au penchant recherché du mode de consommation urbain sublimé.*

**Mots-clés** : Ouled Saïd du Gourara - Reproduction de la société traditionnelle - Foggaras - Mode de consommation urbain - Gestion communale.



