

كشّاف مؤلّفي المقالات في المجلة

لسنة 2009 (أعداد: 43، 44 - 45، 46)

إشبودن، العربي، تأمل في الحكامة العمرانية بمدينة الجزائر. صلاحيات مؤسّساتية واحتكارات سياسية (باللغة الفرنسية). عدد مزدوج 44-45، ص.ص. 97-113.

باوني، طاهر، النقل ضمن استراتيجيات التخطيط العمراني للتجمع السكاني العاصمي (باللغة الفرنسية). عدد مزدوج 44-45، ص.ص. 75-95.

بشلاغم، سميرة، أهمّية المقدّس في الرموز المغاربية: قصّتا يوسف وإبراهيم نموذجاً (باللغة الفرنسية). عدد 43، ص.ص. 55-68.

بكوش، عبد الله، محمد أركون والفضاء المغاربي المتعدد: من أجل مقارنة علمية (باللغة الفرنسية). عدد 43، ص.ص. 69-79.

بن قرقورة، شريف، الأغذية، التظاهر والعلاقات الاجتماعية. بعض الممارسات الحالية في الوسط العاصمي (باللغة الفرنسية). عدد مزدوج 44-45، ص.ص. 123-136.

بودقة، فوزي، وجه مدينة الجزائر وجوانب من مسارها العمراني. عدد مزدوج 44-45، ص.ص. 43-60.

جرّود، كهينة، تصنيف أحياء مدينة الجزائر / اللغات المستعملة: أيّة تداخلات سوسيولسانية؟ (باللغة الفرنسية) عدد مزدوج 44-45، ص.ص. 137-158.

حميدو، نبيلة، الكتاب المدرسي للسنة الأولى ثانوي بوصفه فضاء لتمثلات الذات والآخر (باللغة الفرنسية). عدد 43، ص.ص. 81-91.

زعتري، خديجة، خطاب الهوامش في سيرة جبرا إبراهيم جبرا الذاتية، عدد 43، ص.ص. 13-22.

شرقي، سامية، الوقف وإعمار مدينة الجزائر في الفترة العثمانية، (باللغة الفرنسية). عدد مزدوج 44-45، ص.ص. 21-32.

صفر زيتون، مدني، الجزائر اليوم: مدينة تبحث عن معالمها الاجتماعية (باللغة الفرنسية). عدد مزدوج 44-45، ص.ص. 33-57.

- صمود، نورة، الدلالات الجديدة للحي والأشكال الجديدة للتعايش العمراني. الضاحية الشرقية لمدينة الجزائر (باللغة الفرنسية). عدد مزدوج 44-45، ص.ص. 59-73.
- طالب إبراهيمي، خولة، مدينة الجزائر المسرودة، مدينة الجزائر المصورة (في التخييل والمقالات)، (باللغة الفرنسية) عدد مزدوج 44-45، ص.ص. 115-121.
- طامر، أنوال، ضمنية الخطاب في المسرح. عدد 43، ص.ص. 23-36.
- عدد 43، ص.ص. 17-25.
- عمارة، علاوة و موساوي، زينب، مدينة الجزائر في العصر الوسيط. عدد مزدوج 44-45، ص.ص. 25-42.
- لخضر بركة، سيدي محمد، المجاز عند كامو: "براديغم" الغرابة (باللغة الفرنسية). عدد 43، ص.ص. 27-40.
- مهاجي، رحمونة، الشعر في الحكايات الشعبية الجزائرية (باللغة الفرنسية). عدد 43، ص.ص. 17-25.
- نايت براهيم، عبد الغاني، الوعظ الديني: تحويل لجنس من الخطاب (باللغة الفرنسية). عدد 43، ص.ص. 41-54.
- واراس، كريم، الكتابات على الجدران في مدينة الجزائر: ملتقى لغات، علامات و خطابات. الجدران تتكلم... (باللغة الفرنسية). عدد مزدوج 44-45، ص.ص. 159-174.
- محمد ملياني، علوم اللسان العربي وأهميتها في صناعة المعاجم العربية: لسان العرب لابن منظور نموذجاً. عدد 46، ص.ص. 13-37.
- مختار لزعر، مسار الخطاب التواصلي عند بشر بن المعتمر. عدد 46، ص.ص. 39-47.
- ابراهيم حامق، المعجم الأمازيغي بين اختيار الألفاظ و التدريس (باللغة الفرنسية). عدد 46، ص.ص. 13-31.
- أحمد قريش، اللهجة بين الحتمية الاجتماعية و الاقتضاء العلمي. عدد 46، ص.ص. 49-64.
- محمد برونه، شعر الصعاليك. قراءة في المتن. عدد 46، ص.ص. 65-82.
- العيد ميراث، المسرحية الواقعية في الجزائر. "الهارب" نموذجاً. عدد 46، ص.ص. 83-100.
- محمد سرير، خطاب الرفض في شعر محمد بلخير. عدد 46، ص.ص. 101-113.
- الحاج ملياني، بين التبادل الطقسي و التمثيل الاجتماعي. البراح و الاهداءات

في المجال الحضري بالغرب الجزائري . عدد 46، ص.ص. 115-126.

كشّاف المقالات المتنوعة في سنة 2009

عدد مزدوج 44-45

فتيحة تابتي قويدري، الثقافة الشفوية، منبر للمجموعات المهيمن عليها:
الأغنية الشعبية، مقام لانبثاق الخطاب الأنثوي، (باللغة الفرنسية). ص. 211.
سليم واليكان، تحليل أمبريقي لولاية تيزي وزو (1962-2008) (باللغة
الفرنسية). ص. 195.

لخضر يمانى و قويدر براهيمي، التطور الاجتماعي و إعادة تشكيل المجال في
مدينة مستغانم (باللغة الفرنسية). ص. 175.

عدد 46

نادية قذجال، الوظائف الأساسية للرسم الإستشراقي قبيل و إبان الاستعمار
الغربي للعالم الإسلامي. ص. 127.
فاطمة الزهرة سبع، مسألة المراهقة (باللغة الفرنسية). ص. 33.

كشّاف مواقف البحث في سنة 2009

عدد 43

زين العابدين مغربي، الأسس المنطقية لتشييد علم أصول الفقه عند "أبي حامد
الغزالي" من جهة الحد و القياس. ص. 37.

عدد مزدوج 44-45

أمنية أبوكراه، المحافظة على التراث الهندسي والحضري لمدينة القاهرة
القديمة: رهانات وأساليب (باللغة الفرنسية). ص. 233.

محمد حيرش بغداد، الخطاب المثالي في الفلسفة الألمانية الحديثة. دراسة تحليلية و نقدية. ص. 61.
فانسون بيسون، ديناميات مقارنة لعملية التعمير في الوسط القبلي (تونس و موريتانيا) (باللغة الفرنسية). ص. 235.

عدد 46

كهينة بوغان، صور و أشكال الجنون في النصوص الجزائرية الناطقة باللغة الفرنسية : تحليل لنصوص روائية (باللغة الفرنسية). ص. 51.
عمارة كحلي، إستطيقا الإلتزام عند الفنان محمد خدة. ص. 143.
ليلي لويز حدوش-دريس، الأعمال الجزائرية لإيزابيل إيبهاردت : دعوة لإعادة القراءة (باللغة الفرنسية). ص. 45.
صفاء منقذ، المرأة المغربية والحدائثة الحضرية. الرباط - نموذجاً - (باللغة الفرنسية) . ص. 63.
إيرين سالنسون، تهيئة المدينة المتخيلة : السياسات و الاستراتيجيات الحضرية في القدس (باللغة الفرنسية). ص. 67.

كشاف قراءات و عروض لكتب في سنة 2009

عدد 43

نورية بن غبريط-رمعون و مصطفى حداب، الجزائر بعد 50 سنة. حوصلة المعارف في العلوم الاجتماعية والإنسانية 1954-2004 (باللغة الفرنسية). (عائشة بن عمّار)، ص. 93.
ألان موريل، أوساط و مناظر من الصحراء (باللغة الفرنسية). (جون بيسون)، ص. 97.
جيمس هاوس و نيل ماكماستر، الجزائريون بين تهريب الدولة والذاكرة (باللغة

الفرنسية) (وناسة سياري- طنقور)، ص. 203.
ستيغان ميشونو، مدينة برشلونة، ذاكرة وهوية، 1930-1830 (باللغة الفرنسية).
(سيدي محمد الحبيب بن كولة)، ص. 104.

عدد مزدوج 44-45

مؤلف جماعي، الجزائر: إضاءات حول المدينة (باللغة الفرنسية). (عابد بن جليد)، ص. 239.
عزيزة بوشريط، العربية الدارجة في مدينة الجزائر (باللغة الفرنسية). (خولة طالب إبراهيمي)، ص. 242.
مدينة الجزائر في الكتب الفاخرة للفن (باللغة الفرنسية). (خولة طالب إبراهيمي)، ص. 243.
طال شوقال، مدينة الجزائر مع نهاية القرن الثامن عشر. السكان والإطار الحضري (باللغة الفرنسية). (مدني صفر زيتون)، ص. 252.
عابد بن جليد، جون كلود برولي و جاك فونتين، المخطّطون و المخطّط لهم في الجزائر: ميراث سنوات الرئيسين بومدين والشاذلي (باللغة الفرنسية). (حسني بوكرزازة)، ص. 255.

عدد 46

الرواية ما بعد الكتابة الإستعجالية. روايات بوزيان بن عاشور (باللغة الفرنسية) (فوزية بن جليد)، ص. 69.
جوسلين داخلية، اللغة الفرنكا. تاريخ اللغة المزيج في بلدان البحر الأبيض المتوسط (باللغة الفرنسية) (خولة طالب إبراهيمي)، ص. 73.
كاترين ميلر، إينام ألوير، دومينيك كوبي و جأنيت واتسون، عربي في المدينة. مدخل في تواصل اللهجات و التنوع اللغوي (باللغة الفرنسية)، (خولة طالب إبراهيمي)، ص. 75.
حسان الجيلاني، "الجماعات" (دراسة نفسية اجتماعية للجماعات غير الرسمية). (منور معاريف)، ص. 157.
ج.ح.ت.ب.و.ت. /تحت إشراف محمد مرسلبي بوعياذ، الأطلس البيئي لولاية تلمسان (باللغة الفرنسية). (عابد بن جليد)، ص. 89.
الأدب المغربي و التقاليد الشفوية: الحوفي، أغاني النساء الجزائريات. (مراد يلس)، ص. 77.