

Index des auteurs d'articles parus dans *Insaniyat*

Année 2009 (n^{os} : 43 et 44-45 et 46)

AMMARA Allaoua et MOUSSAOUI Zeineb, La ville d'Alger au Moyen Âge (*en langue arabe*), n^{os} 44-45, pp. 25-42.

BAKOUCHE Abdallah, Mohammed Arkoun et le Maghreb pluriel : pour une approche scientifique, n^o 43, pp. 55-68.

BAOUNI Tahar, Le transport dans les stratégies de la planification urbaine de l'agglomération d'Alger, n^{os} 44-45, pp. 75-95.

BEHELAGHEM Samira, La part du sacré dans le signe maghrébin : cas de la réécriture des récits de Youcef et du Sacrifice d'Abraham par la tradition orale, n^o 43, pp. 55-68.

BENGUERGOURA Chérif, Nourritures, signalement et relations sociales. Observation de quelques pratiques actuelles en milieu algérois, n^{os} 44-45, pp. 123-136.

BOUDAQQA Fouzi, Quelques aspects du processus d'urbanisation de la ville d'Alger (*en langue arabe*), n^{os} 44-45, pp. 43-60.

CHERGUI Samia, Le *waqf* et l'urbanisation d'Alger à l'époque ottomane, n^{os} 44-45, pp. 21-32.

DJERROUD Kahina, Catégorisation des quartiers d'Alger/langues usitées : quelle(s) corrélation(s) sociolinguistique(s) ? n^{os} 44-45, pp. 137-158.

HAMIDOU Nabila, Le manuel de 1^{ère} AS comme espace de représentations de soi et de l'autre, n^o 43, pp. 81-91.

ICHEBOUDENE Larbi, Réflexion sur la gouvernance urbaine à Alger. Prérrogatives institutionnelles et monopoles politiques, n^{os} 44-45, pp. 97-113.

LAKHDAR BARKA Sidi Mohamed, La métaphore camusienne : paradigme de l'étrangeté, n^o 43, pp. 27-40.

MEHADJI Rahmouna, La poésie dans les contes populaires algériens, n^o 43, pp. 17-25.

NAIT BRAHIM Abdelghani, Le sermon religieux : la transmutation d'un genre du discours, n^o 43, pp. 41-54.

SAFAR ZITOUN Madani, Alger d'aujourd'hui : une ville à la recherche de ses marques sociales, n^{os} 44-45, pp. 33-57.

SEMMOUD Nora, Nouvelles significations du quartier, nouvelles formes d'urbanité. Périphérie de l'Est d'Alger, n^{os} 44-45, pp. 59-73.

TALEB IBRAHIMI Khaoula, Alger racontée, Alger mise en scène (dans la fiction et les essais), n^{os} 44-45, pp. 115-121.

TAMEUR Ennouel, L'implicite du discours théâtral (*en langue arabe*), n^o 43, pp. 23-36.

OVARAS Karim, Les *graffiti* de la ville d'Alger : carrefour de langues, de signes et de discours. Les murs parlent, n^{os} 44-45, pp. 159-174.

ZATER Khadidja, Les récits autobiographiques de Jabra Ibrahim Jabra (*en langue arabe*), n^o 43, pp. 13-22.

HAMEUK Brahim, Choix et enseignement du lexique *amazigh*, n^o 46, pp. 13-31.

MILIANI Mohamed, Les sciences du langage et leur importance dans la confection des dictionnaires arabes : Le cas de « *Lissan el Arab* » de Ibn Mandour (*en langue arabe*), n^o 46, pp. 13-37.

LAZAAR Mokhtar, Parcours du discours communicatif chez Bichr Ben Mouatamir (*en langue arabe*), n^o 46, pp. 39-47.

GRICHE Ahmed, Le dialecte, entre le social et le scientifique (*en langue arabe*), n^o 46, pp. 49-64.

BERROUNA Mohamed, La poésie des « *Saâlik* » : lecture d'un corpus (*en langue arabe*), n^o 46, pp. 65-82.

MIRAT Laïd, Le théâtre réaliste en Algérie : le cas du « *El Hareb* » (*en langue arabe*), n^o 46, pp. 83-100.

SERRIR Mohamed, Le discours du refus dans la poésie de Mohamed Belkheir (*en langue arabe*), n^o 46, pp. 101-113.

MILIANI Hadj, Echange rituel et affirmation sociale. « *El Berrah* » et les dédicaces dans l'espace urbain à l'Ouest algérien (*en langue arabe*), n^o 46, pp. 115-126.

Index des varia en 2009

N°s 44-45

YAMANI Lakhdar et BRAHIMI Kouider, Evolution sociale et reconfiguration spatiale : la ville de Mostaganem, **p. 175.**

OUALIKENE Selim, Analyse empirique de la wilaya de Tizi-Ouzou (1962-2008), **p. 175.**

TABTI-KOUIDRI Fatiha, La culture orale, une tribune pour les groupes dominés : la chanson populaire, un lieu d'émergence du discours féminin, **p. 211.**

N° 46

SEBAA Fatima Zohra, L'adolescence en question (s), **p. 33.**

GUEDJAL Nadia, Les fonctions fondamentales de la peinture orientaliste à la veille et pendant la colonisation du Monde islamique (*en langue arabe*), **p. 127.**

Index des positions de recherche en 2009

N° 43

MAGHARBI Zine el Abidine, Fondements logiques de la jurisprudence chez « *Abi Hamed el Ghazali* », **p. 37.**

N°s 44-45

ABOUKORAH Omnia, La sauvegarde du patrimoine architectural et urbain de la vieille ville du Caire. Enjeux et modalités. **p. 233.**

BISSON Vincent, Dynamiques comparées de l'urbanisation en milieu tribal (*Tunisie et Mauritanie*). **p. 235.**

HIRRECHE BAGHDAD Mohamed, Le discours idéaliste dans la philosophie allemande moderne. Étude analytique et critique (*en langue arabe*). **p. 61.**

N° 46

HADOUCHE-DRIS Leila-Louise, L'œuvre algérienne d'Isabelle Eberhardt, une écriture à revisiter, **p. 45.**

BOUANANE Kahina, Figures et formes de la folie dans les textes algériens d'expression française. Analyse de romans, **p. 51.**

MONQID Safaa, Les femmes marocaines et la modernité urbaine. Le cas de la ville de Rabat, **p. 63.**

SALENSON Irène, Aménager la ville imaginée : politiques et stratégies urbaines à Jérusalem, **p. 67.**

KEHLI Ammara, L'esthétique de l'engagement chez l'artiste peintre Mohamed Khadda (*en langue arabe*), **p. 143.**

Index des comptes rendus et notes de lecture en 2009

N° 43

BENGHABRIT-REMAOUN Nouria et **HADDAB** Mustapha (dir.), *L'Algérie 50 ans après. Etat des savoirs en sciences sociales et humaines 1954-2004.* (**Aïcha BENAMAR**), **p. 93.**

MOREL Alain, *Milieux et paysages du Sahara.* (**Jean BISSON**), **p. 97.**

HOUSE James et **MACMASTER** Neil, *Les Algériens, la terreur d'État et la mémoire.* (**Ouanassa SIARI-TENGOUR**), **p. 99.**

PAQUOT Thierry, *La folie des hauteurs. Pourquoi s'obstiner à construire des tours ?* (**Sidi Mohamed el Habib BENKOULA**), **p. 104.**

N°s 44-45

Collectif, Alger. *Lumières sur la ville.* (**Abed BENDJELID**). **p. 239.**

BOUCHERIT Aziza, *L'arabe parlé à Alger.* (**Khaoula TALEB IBRAHIMI**), **p. 242.**

Alger dans les beaux livres d'art. (**Khaoula TALEB IBRAHIMI**), **p. 243.**

SHUVAL Tal, *La ville d'Alger vers la fin du XVIII^e siècle. Population et cadre urbain.* (**Madani SAFAR ZITOUN**), **p. 252.**

BENDJELID Abed, *BRULE* Jean Claude et *FONTAINE* Jacques, *Aménageurs et aménagés en Algérie. Héritages des années Boumediene et Chadli.* (**Hosni BOUKERZAZA**), **p. 255.**

N° 46

Les écrits de l'après urgence : Romans de Bouziane Benachour. (**Faouzia BENDJELID**), **p. 69.**

Jocelyne DAKHLIA, *Lingua franca. Histoire d'une langue métisse en Méditerranée.* (**Khaoula TALEB IBRAHIMI**), **p. 73.**

Catherine MILLER, **Enam AL-WER**, **Dominique CAUBET** et **Janet C. E. WATSON**, *Arabic in the city. Issues in dialect contact and language variation.* (**Khaoula TALEB IBRAHIMI**), **p. 75.**

A.S.P.E.W.I.T /Mohamed Morsli (Dir), *Atlas de l'environnement de la Wilaya de Tlemcen*. (**Abed BENDJELID**), p. 89.

Hassane El-Djillani, « *Les groupes* » (*Étude psychosociologique des groupes informels*). (**M'nouar MAARIF**) (*en langue arabe*), p. 157.

Littérature maghrébine et tradition orale : El Haoufi, Chants de femmes d'Algérie. (**Mourad YELLES**), p. 77.



République Algérienne Démocratique et Populaire
Ministère de l'Enseignement Supérieur
et de La Recherche Scientifique
Centre Universitaire de Ghardaïa

EL-WAHAT

Revue Périodique Académique Publiée Par Le Centre Universitaire de Ghardaïa

Numero: 09



Rajab 1431 / Juin 2010

ISSN 1112-7163 رنمد

Centre universitaire de Ghardaïa
Tél : + 213-29-87-05-97
e.mail : univ_ghardaia@yahoo.fr